

MIMOSA IN FUGA

Racconto di **Serena Ballista**

Illustrazioni di **Paola Formica**

Con un'intervista di **Vittoria Tola a Marisa Rodano**



«Chi sei?» la sorprese una bambina.

«Io? Oh, io sono un simbolo» colse l'occasione Mimì.

«E che cos'è un simbolo?» domandò ancora la bambina.

«Be', un simbolo sono io» disse la mimosa fiera di essere sé stessa.

L'albo illustrato **MIMOSA IN FUGA** nasce da un incontro tutto al femminile: **Serena Ballista**, scrittrice e attivista nell'associazionismo femminile, **Paola Formica**, affermata illustratrice con all'attivo importanti collaborazioni in ambito sociale, e **Patrizia Zerbi**, editrice e direttrice editoriale della casa editrice indipendente e specializzata in editoria per ragazze e ragazzi, **Carthusia Edizioni**. L'idea condivisa era di raccontare, attraverso una storia illustrata, il valore della *Giornata internazionale della donna* e la vera storia del simbolo italiano che la rappresenta, la mimosa.

Accolta con entusiasmo la sfida in casa editrice, è stata coinvolta **UDI** (Unione Donne in Italia) per il ruolo fondamentale dell'Associazione nella lotta per i diritti delle donne e perché fu proprio **Marisa Rodano**, giovane attivista dell'UDI, a proporre per la prima volta questo fiore nel 1946 collegandolo all'8 marzo.

*“Da più di trent’anni in Carthusia parliamo a bambine e bambini di argomenti delicati e difficili e crediamo profondamente nell’importanza di affrontare le tematiche di genere” racconta **Patrizia Zerbi**. “Così, alla proposta di Serena e Paola abbiamo immediatamente colto il valore del progetto. Il risultato è un albo originale, dedicato alle donne e alle bambine, per ricostruire con leggerezza una memoria storica preziosa ma soprattutto per ricordare loro l’importanza di credere in sé stesse, lottare per i propri diritti e sentirsi libere, ovunque e sempre.”*

MIMOSA IN FUGA è la storia di Mimì, un piccolo rametto di mimosa che un 8 marzo, stufo di essere solo un regalo, scappa dalla cesta per riappropriarsi della propria libertà e ritrovare i valori che rappresenta in quanto simbolo italiano della Giornata internazionale della donna da ben 75 anni. Nel suo viaggio alla scoperta di sé stessa incontrerà Mia, una bambina che la aiuterà a ritrovare pezzi di sé; a sua volta, Mia imparerà, grazie all’esempio di Mimì e di grandi donne del passato e del presente, quanto sia importante conoscere il proprio valore, non accontentarsi e lottare sempre per realizzarsi.

*“Questa storia ha nascosti tra le sue pieghe così tanti tesori da essere, ogni volta che la si legge, una scoperta” racconta **Serena Ballista**, autrice del racconto. “So di per certo che le bambine e i bambini che vi si addentreranno, ne usciranno infinitamente più ricchi, e gli adulti con loro, se non smetteranno di cercare.”*

Le immagini traducono con delicatezza e leggerezza questa storia illustrata con grande sensibilità da **Paola Formica**: *“Con la piccola Mimì sono ‘rotolata’ fuori dal cesto, respirando boccate d’aria fresca e di libertà, fuggendo da stereotipi e luoghi comuni. Insieme abbiamo percorso, per ricordare e tramandare, la lunga strada spianata prima di noi da altre donne ardentemente determinate e coraggiose.”*

È, in effetti, lunga la strada percorsa verso la parità di genere, e il 2021 ce lo ricorda con un calendario ricco di anniversari:

- **110 anni** dalla prima celebrazione della **Giornata internazionale della donna**;
- **100 anni** da quando per la **Giornata internazionale della donna** è stato scelto a livello internazionale **l’8 marzo**
- **75 anni** da quell’8 marzo del 1946, quando Marisa Rodano pensò di **accompagnare con un rametto di Mimosa** il materiale informativo per le donne chiamate per la prima volta al voto, e divenuto poi un simbolo;
- **75 anni** dalla prima volta che le donne italiane hanno potuto esercitare il loro **diritto al voto**;
- **100 anni dalla nascita di Marisa Rodano**, la cui testimonianza è presente nelle pagine finali del libro grazie all’intervista di **Vittoria Tola**, segreteria nazionale dell’UDI, che racconta: *“La storia umana raccontata solo a misura di uomini non permette di conoscere la storia delle donne fondamentale per sviluppare una visione critica che, contro pregiudizi e stereotipi, è necessaria per costruire un futuro migliore. Storia anche più interessante e curiosa, come il simbolo della Mimosa dimostra.”*

Alla fine del volume si trovano **alcune pagine di attività** che, attraverso il disegno e la scrittura, sono volte a stimolare la curiosità e la fantasia di lettrici e lettori.

MIMOSA IN FUGA sarà disponibile in edizione cartonata nelle librerie e negli store online **dal 18 febbraio** su tutto il territorio nazionale.

ANCC-COOP (Associazione Nazionale Cooperative di Consumatori – COOP), che ha creduto fortemente nel progetto condividendone intenti e finalità, ha chiesto a Carthusia di realizzare anche una tiratura speciale in brossura in circa 17.000 copie da distribuire gratuitamente, nei loro canali, a donne e bambine in occasione dell'**8 marzo**.

MIMOSA IN FUGA è il quinto titolo della collana “INDISPENSABILI” di **Carthusia Edizioni**, albi illustrati diversi tra loro ma uniti dalla capacità di coinvolgere lettori grandi e piccoli con contenuti profondi e stimolanti e una cura particolare per il linguaggio illustrativo.

SCHEDA TECNICA:

ALBO CARTONATO
FORMATO 23 X 23CM
36 PAGINE - DAI 6 ANNI
€ 15,90

ALTRI TITOLI IN COLLANA

Chiederò a cento pettirossi
Ho fatto la Luce!
Le Torte di Simona
Favola

UFFICIO STAMPA

Carthusia: Ilaria Maurri - 3351234242 - i.maurri@carthusiaedizioni.it
UDI (Unione Donne in Italia): Vittoria Tola - 3383657009 - vittoria_tola@virgilio.it